

Как готовить домашнее задание?

- Ежедневно и тщательно записывай в дневник домашние задания.
- Приучи себя готовить домашние задания ежедневно в одно и то же время.
- Готовь уроки всегда на определенном месте.
- Постарайся правильно организовать свое рабочее место. Убери всё лишнее со стола.
- Начинай подготовку уроков с предметов средней трудности, затем переходи к более трудному заданию для себя и под конец выполняй легкие предметы.
- Через 40-50 минут делай перерывы для отдыха на 10-15 минут.
- Во время подготовки уроков не отвлекайся. Телевизор, плеер и т.п. выключи. Убери в сторону мобильный телефон. К разговорам не прислушивайся.
- Пользуйся словарями и справочниками.
- После выполнения письменной работы тщательно проверь ее.
- Если встретил непонятное слово, не понял задачу, спроси об этом учителя или товарищей.
- Ежедневно повторяй материал прошлых уроков.
- После приготовления уроков отдохни, погуляй, помоги в домашнем труде.

Правила прочного заучивания наизусть

- ✓ При заучивании наизусть отрывка прозы, цитаты: прочти и пойми содержание, смысл; прочти повторно и, если отрывок небольшой, попытайся его воспроизвести; большой текст, разделив на смысловые части, читай медленно, вдумчиво и, закрыв текст, рассказывай про себя или вслух; перескажи несколько раз, следя за выразительностью; перед уроком снова перескажи несколько раз, следя за выразительностью.
- ✓ При заучивании стихотворения пользуйся теми же правилами, что и при заучивании прозы. Читай выразительно сразу. Если трудно запоминается, раздели на смысловые части. Читай, затем рассказывай, запоминая переход от одной части к другой.
- ✓ При заучивании правил, определений, законов: продумай смысл правила, определения, закона; читай медленно два, три раза; сравни с известными тебе правилами, определениями; расскажи, заглядывая в учебник; подбери пример; расскажи без книги.

«Как нужно готовить задание по устным предметам»

1. Вспомни, не открывая учебник, о чем узнал на прошлом уроке: — о чем рассказывал учитель.
 - какие ставили опыты;
 - какие рассматривали таблицы, картины, карты.
2. Прочитай в учебнике вопросы к уроку, ответь на них.
3. Прочитай текст учебника.
4. Подготовься отвечать по теме урока:
 - продумай план ответа;
 - расскажи заданное по этому плану;
 - старайся не просто рассказать, но и доказывать свои знания примерами из наблюдений, опытов, из своей жизни, из просмотренных передач, прочитанных книг;
 - сделай выводы;
 - открой учебник, с помощью рисунков, текста и выводов учебника проверь, как ты усвоил материал.
5. Выполни задания учебника.

Список приемов, призванных помочь школьникам в процессе выполнения домашнего задания.

Как готовить домашнее задание по чтению

- Внимательно прочти название произведения, которое тебе необходимо прочесть.
- Посмотри, кто автор произведения. Внимательно прочитай весь текст.
- Отметь карандашом те слова, смысл которых тебе непонятен.
- Найди объяснение непонятных слов в словаре или спроси у взрослых.
- Подумай над тем, какова основная мысль данного текста.
- Внимательно прочитай вопросы в конце текста и постарайся на них ответить с помощью текста.
- Громко прочти весь рассказ. Обращай внимание на правильное произношение слов. Разбери непонятные слова, выражения. Понижай голос в конце предложения. Делай паузы. Внимательно прочитай еще раз рассказ. Старайся усвоить его содержание.
- Составь план пересказа текста.
- Подготовь план пересказа текста вслух (от другого лица). Расскажи по плану. Обдумай заранее, как ты изложишь главные части. Чем закончишь рассказ? Какие выводы сделаешь по прочитанному?
- Не глядя в текст, вспомни действующих лиц текста и главного героя.
- Дай им характеристику, учитывая и собственное мнение.
- Что новое ты узнал из рассказа?
- Выскажи собственное мнение по прочитанному тексту, поделись этим мнением со своими родными. Им это будет интересно. Какие мысли и чувства вызвал у тебя рассказ?

Как работать с учебником

Работа с заголовком

1. Внимательно прочитай заголовок и сформулируй для себя, о чем пойдет речь в тексте.
2. Вспомни все, что ты уже знаешь на эту тему.
3. Поставь вопросы, на которые, по твоему мнению, в тексте будут даны ответы. После этого приступай к чтению текста.

Работа с текстом

1. Обращай внимание на непонятное в тексте.
2. Выпиши непонятные слова.
3. Посмотри в словарик или обратись с вопросом к тому, кто тебе поможет.

Диалог с автором

1. Какой вопрос задает тебе автор произведения?
2. Как он сам на него отвечает?

Выделение главного

1. Старайся отделить главное от второстепенного.
2. По ходу чтения составляй устный или письменный план.
3. Составляй схему, таблицу, подбирай опорные слова.
4. Делай выписки. На протяжении работы старайся представить себе то, о чем читаешь.
5. Перескажи текст по плану. Проверь себя.

Работа с вопросами в конце текста

1. Прочитай вопросы. Ответ на каждый вопрос найди в тексте, отметь карандашом. Закрой книгу и ответь на все вопросы про себя.

Составление плана рассказа

1. Прочитай весь рассказ. Наметь его части. Отметь начало и конец карандашом. Как ты выделял части?
2. Прочитай первую часть, выдели в ней главное, подчеркни его карандашом, озаглавь эту часть.
3. Таким же образом поработай и над другими частями, озаглавь их. Запиши план. Прочти. Подумай. Убедись, отражает ли он главное, не упущено ли основное.
4. Проверь, не повторяются ли заголовки и помогут ли они тебе вспомнить рассказ.

Составление краткого пересказа

1. Составь план рассказа. По первому пункту плана и первой части рассказа выдели 2-3 предложения, которые не являются главными, а лишь дополняют основную мысль. Прочитай текст без этих предложений.
2. То же самое сделай и с другими частями.
3. Глядя на план, перескажи рассказ кратко.
4. Проверь, нельзя ли пересказать рассказ еще короче, не упуская главного.

Словесное рисование картины по тексту

1. Прочитай рассказ или одну законченную часть.
2. Определи количество картин.
3. Подумай, о чем каждая картина.
4. Подчеркни в произведении слова, помогающие представить первую картину, вторую и т.д..
5. Представь картину мысленно.
6. "Нарисуй" картину словами.

Работа над литературным произведением

Стихотворение

1. Как называется стихотворение? Кто его автор?
2. Прочитай стихотворение. О чём оно?
3. Какие чувства автора выражены в нем?
4. Какими словами автору удалось выразить свои чувства? Какие из них тебе особенно нравятся?
5. Какие картины можно нарисовать к этому стихотворению.
6. Приготовься передать выразительным чтением авторские чувства: выдели логические ударения, расставь логические паузы, определи интонацию чтения. Поупражняйся в выразительном чтении.

Рассказ

1. Как называется рассказ? Кто его автор?
2. Прочитай рассказ. Какие действия происходят в нем и когда?
3. Назови действующие лица. Что ты о них узнал? Что случилось с героями? Какие поступки они совершили и как себя вели? Объясни поступки и поведение героев. Кто из действующих лиц понравился и чем именно?
4. О чем ты думал, читая рассказ?

Басни

1. Как называется басня. Кто ее автор?
2. Прочитай басню. Какие события в ней описываются?
3. Кто действует в басне?
4. Какими показаны герои в басне? Прочитай, как описывает их автор.
5. Что осуждается в басне? Какова её мораль

6. Прочитай, как автор относится к действующим лицам и событиям, описанным в басне.
7. Что должен понять читатель из этой басни?
8. Подготовься к выразительному чтению басни и чтению по ролям.

Статья

1. Запомни, как называется статья и кто ее автор.
2. Прочитай статью, какие слова и выражения тебе непонятны? Выясни их значение.
3. О ком или о чем эта статья?
4. О каких явлениях природы или событиях рассказывается в статье?
5. Раздели статью на части. Выдели главное **в каждой** части? Озаглавь части. Составь план.
6. Какова главная мысль всей статьи? Найди в тексте отрывок или предложение, где автор говорит о самом главном.
7. Что нового ты узнал из прочитанного?
8. Что ты читал об этом раньше?

«Если к завтрашнему дню нужно выучить стихотворение»

1. Приготовление уроков начинай с работы над стихотворением,
2. Прочитай стихотворение вслух. Объясни трудные слова.
3. Прочитай стихотворение выразительно. Постарайся прочувствовать настроение, ритм стихотворения.
4. Прочитай стихотворение еще 2—3 раза. Постарайся его запомнить.
5. Через несколько минут повтори стихотворение вслух по памяти, при необходимости заглядывая в текст.
6. После окончания домашней работы еще 2—3 раза повтори стихотворение, не заглядывая в текст.
7. Перед сном еще раз повтори стихотворение.
8. Утром следующего дня еще раз прочитай стихотворение, а потом расскажи его наизусть.

«Если стихотворение большое или трудно запоминается»

1. Раздели стихотворение на четверостишия или смысловые отрывки.
2. Выучи первый отрывок.
3. Выучи второй отрывок.
4. Повтори первый и второй отрывки вместе.
5. Выучи третий отрывок.
6. Расскажи наизусть все стихотворение.
7. Повтори стихотворение еще раз перед сном.
8. Утром следующего дня прочитай стихотворение по учебнику, а потом расскажи его наизусть.

Заучивание наизусть

1. Прочитай стихотворение или прозаический отрывок "про себя".
2. Прочитай вслух.
3. Раздели текст на смысловые части (можно использовать деление на строфы).
4. Заучивай по одной части, повторяя вместе каждый раз ранее выученное и новую заученную часть.
5. Расскажи стихотворение или отрывок наизусть.
6. Повтори выученное перед сном и утром.

Как разучивать скороговорку

1. Прочитай медленно скороговорку.
2. Подумай, о чём в ней говорится.
3. Проговори медленно (два-три раза) трудные слова.
4. Какой звук повторяется в скороговорке?
5. Проговори скороговорку несколько раз тихо и медленно.
6. Проговори скороговорку быстрее.
7. Проговори ещё быстрее, увеличивая силу голоса, но не кричи.

Как найти нужную книгу в библиотеке

1. Посмотри в алфавитном каталоге или спроси у работника библиотеки, есть ли эта книга в библиотеке.
2. Посмотри, какие в данной библиотеке имеются тематические полки, и к какому разделу можно отнести нужную тебе книгу. Найди эту книгу среди имеющихся книг.
3. Найди в алфавитном указателе букву, с которой начинается фамилия автора нужной тебе книги. Найди книги данного автора. Найди среди них нужную тебе книгу.

Как надо читать книгу

1. Читай медленно, не спеши.
2. При чтении внимательно рассматривай иллюстрации.
3. Дочитай книгу до конца, ничего не пропускай.
4. Если тебе встретится непонятное слово, поищи объяснение в конце страницы (в подстрочных приложениях) или в словаре.
5. Помни, что даже одно непонятное слово может привести к неправильному пониманию прочитанного.
6. После прочтения книги обдумай её содержание. Если тебе что-то непонятно, перечитай отдельные части еще раз, обсуди прочитанное с родителями или друзьями.

Как читать газету или журнал

1. Читай газету или журнал каждый день. Из них ты узнаешь о важных событиях, происходящих в нашей республике и за рубежом.
2. Перед чтением газеты или журнала просмотри заглавие всех статей. Это поможет тебе выбрать самый важный и интересный материал.
3. Читай каждую статью, внимательно продумай то, что в ней главное. Чему новому она учит?
4. Обращай внимание на непонятные слова, обязательно наведи справку о них в словаре.
5. При чтении газеты или журнала пользуйся картой. Найди на ней те места, о которых рассказывается в статьях.
6. Делись с товарищами о прочитанном в газете или журнале.

«Как готовить домашнее задание по русскому языку»

1. Обязательно проведи работу над ошибками, которые ты допустил при выполнении предыдущего домашнего письменного задания. При этом пользуйся памяткой по работе над ошибками. Повтори правила, которые забыл.
2. Повтори правило или материал, который ты забыл.
3. Выучи или повтори заданное правило или материал. Придумай свои примеры на это правило.

4. Придумай свои примеры, запиши их, проверь, верно, ли ты применил правило и выполнил задание.
5. Прочитай задания к упражнению, устно выполни задания к нему.
6. Подумай, что будешь выполнять сначала, а что потом.
7. Прочитай все упражнение.
8. Устно выполни задание к нему.
9. Выполни упражнение письменно.
10. Проверь свою работу.

Как научиться правильно, списывать предложение

1. Прочитай предложение.
2. Подумай, понимаешь ли ты, что будешь писать.
3. Прочитай внимательно каждое предложение.
4. Запомни, как пишется каждое слово.
5. Списывай по частям или целыми предложениями.
6. Проверь, правильно ли ты написал.
7. Найди непонятные слова и выясни их смысл.
8. Найди буквы, написание которых нужно проверить. Устно подбери проверочные слова, вспомни правило.
9. При записи диктуй себе каждое слово по слогам.
10. Проверь написанное, читая каждое слово по учебнику по слогам.

Как готовиться к диктанту по учебнику

1. Прочитай текст внимательно, не торопясь, уясни его содержание.
2. Найди слова, написание которых нужно проверить. Определи, в какой той части слова находится проверяемая буква. Найди способ проверки орфограммы.
3. Читая текст повторно, останови внимание на тех словах, которые не выделены, но правописание, которых может тебя затруднить. Запомни правописание этих слов.
4. Прочитай текст еще раз. При записи слов будь внимателен, не спеши.

Как подготовиться к изложению

1. Прочитай текст.
2. Определи его тему и основную мысль.
3. Найди в тексте опорные слова.
4. Раздели текст на части, озаглавь их, составь план.
5. Найди слова, правописание которых нужно проверить. Объясни их написание.
6. Устно перескажи текст по отдельным пунктам плана, а потом по всему плану.
7. Прочитай текст еще раз. Обрати внимание на употребление слов и словосочетаний.

Как написать сочинение

1. Прежде всего обдумай тему сочинения. Помни: каждое слово в названии темы имеет значение. Определи, о чём следует писать в сочинении.
2. Продумай основную мысль сочинения, какими словами, предложениями можно раскрыть её. Составь план.
3. Пиши, соблюдая последовательность изложения.
4. Подбирай образные слова и выражения.
5. Избегай повторов одного и того же слова, словосочетания.
6. Покажи своё отношение к тому, что пишешь.
7. Не забудь сделать выводы.
8. Перечитай своё сочинение: раскрыта ли в нём тема, раскрыты ли пункты плана, дополни те части-сочинения, в которых тема, основная мысль, пункты плана раскрыты недостаточно.

9. Обрати внимание на стиль сочинения, удачно ли выражены мысли, внеси нужные исправления.

Как готовиться к пересказу (изложению)

1. Внимательно прочитай текст; выясни значение непонятных слов.
2. Ответь на вопросы, данные в пособии или предложенные учителем. В случае затруднения перечитай соответствующие части текста.
3. Определи основную мысль текста. Найди те слова, словосочетания и предложения, которые особенно важны для её раскрытия.
4. Раздели текст на композиционные и смысловые части согласно плану или составь план самостоятельно.
5. Прочитай текст снова, разделяя смысловые части его значительными паузами.
6. Пересказывая текст, следи за последовательностью, старайся передать все основные факты.
7. Прочитай ещё раз ту часть, пересказ которой не удался.

Как работать над рассказом по картине

1. Прочитай сведения о художнике.
2. Обрати внимание на название картины. Оно часто говорит о замысле художника, о том, что считал он в своей картине самым главным.
3. Рассмотрите картину; вдумайся в её содержание (что здесь произошло; почему?).
4. Постарайся представить: что было до момента, изображённого художником, что будет после него.
5. Подумай, кого, в чём и как ты будешь убеждать своим рассказом.
6. Сформулируй тему и основную мысль рассказа; в зависимости от этого озаглавь его. Составь план.
7. Постарайся включить в рассказ диалог, элементы описания (обстановки, природы, внешнего вида людей), чтобы это помогло полнее представить ход событий, характеры героев.

Составление аннотации

Аннотация - краткое изложение содержания книги или статьи.

1. Выпиши сведения об авторе.
2. Приведи известные данные о творческой истории произведения.
3. В нескольких фразах передай содержание произведения.
4. Дай краткую оценку произведения.

Памятка. «Как решать задачи»

- Прочитай внимательно условие задачи и подумай, что означает каждое число?
- Прочитай вторично условие задачи, выделяя при этом слова, имеющие математическое (физическое и т.п.) значение.
- Представь условие графически (в виде схемы, чертежа и т.п.) и/или запиши его кратко.
- Расскажи своими словами условие задачи, пользуясь схемой, чертежом или краткой записью.
- Подумай, что необходимо узнать, чтобы ответить на вопрос задачи?
- Подумай, что можно узнать в задаче и что из этого нужно для ответа на вопрос и можно ли сразу ответить на вопрос задачи. Если нет, то почему. Что нужно узнать сначала, что потом.
- Составь план решения задачи (устно).
- Запиши решение задачи.
- Проверь решение и ответ на вопрос задачи.

- Оцени, насколько правдоподобен полученный ответ.

Помни, что вычисления на калькуляторе вовсе не гарантируют правильность полученного ответа: как любая машина он просто выполняет твои команды.

Требования к оформлению реферата.

- Реферат (от лат. refero - докладываю, сообщаю) — краткое изложение научной проблемы, результатов научного исследования, содержащихся в одном или нескольких произведениях идей и т. п.
- Реферат является научной работой, поскольку содержит в себе элементы научного исследования. В связи с этим к нему должны предъявляться требования по оформлению, как к научной работе. Эти требования регламентируются государственными стандартами.

Формат

- Реферат должен быть выполнен на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210x297 мм) через полтора интервала. Цвет шрифта должен быть черным. Гарнитура шрифта основного текста — «Times New Roman» или аналогичная, кегль (размер) от 12 до 14 пунктов. Размеры полей (не менее): правое — 10 мм, верхнее, нижнее и левое — 20 мм. Формат абзаца: полное выравнивание («по ширине»), отступ — 8–12 мм, одинаковый по всему тексту.
 - Заголовки разделов и подразделов следует печатать на отдельной строке с прописной буквы без точки в конце, не подчеркивая. Выравнивание по центру или по левому краю. Отбивка: перед заголовком — 12 пунктов, после — 6 пунктов.

Нумерация

- Страницы следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту (титульный лист включают в общую нумерацию). Номер страницы проставляют в центре нижней части листа без точки. На титульном листе номер не проставляют.

Титульный лист

- В верхней части титульного листа пишется, в какой организации выполняется работа, далее буквами увеличенного кегля указывается тип («Реферат») и тема работы, ниже в правой половине листа — информация, кто выполнил и кто проверяет работу. В центре нижней части титульного листа пишется город и год выполнения.

Библиография

- Библиографические ссылки в тексте реферата оформляются в виде номера источника в квадратных скобках.
- Библиографическое описание (в списке источников) состоит из следующих элементов:
 - основного заглавия;
 - обозначения материала, заключенного в квадратные скобки;
 - сведений, относящихся к заглавию, отделенных двоеточием;
 - сведений об ответственности, отделенных наклонной чертой;
 - при ссылке на статью из сборника или периодического издания — сведений о документе, в котором помещена составная часть, отделенных двумя наклонными чертами с пробелами до и после них;
 - места издания, отделенного точкой и тире;
 - имени издателя, отделенного двоеточием;
 - даты издания, отделенной запятой.